

Pełen profesjonalizm

Wykonanie kompleksowego projektu kuchni bez odpowiednich narzędzi wspomagających, w krótkim czasie i bez popełnienia błędów jest niemal niemożliwe. Działające na polskim rynku firmy, oferujące oprogramowanie, nieustannie dostosowują swoją ofertę do potrzeb profesjonalistów zajmujących się projektowaniem. Uzupełniają ją także pod kątem kuchni nietypowych, projektowanych na indywidualne zamówienie.



„CAD Kuchnie” to program, od którego firma CAD Projekt K&A, zaczęła przygodę z programami do projektowania wnętrz. Jest to kompleksowe rozwiązanie, przeznaczone w szczególności dla specjalistów w projektowaniu kuchni oraz salonów meblarskich, dla których ważną jest precyzyjna aranżacja wnętrza. Program ten umożliwi profesjonalne stworzenie i zaprezentowanie projektu z najdrobniejszymi detalami, z pełną wyceną oraz raportami użytych mebli i innych elementów, a w wersji producentkiej realizuje zamówienia elektroniczne. Wraz z programem dystrybuowana jest Uniwersalna Baza szafek kuchennych, natomiast za zgodą producenta do programu „CAD Kuchnie” dodawane są biblioteki mebli kuchennych oraz bazy modeli 3D, największych krajowych i zagranicznych wytwórców.

„PRO100” firmy Écru to jeden z najpopularniejszych programów do projektowania mebli kuchennych w Polsce. Umożliwia on nie tylko projektowanie mebli, właściwie od zera, ale również aranżację wnętrza. Efektem pracy, poza wizualizacją 3D, jest precyzyjna wycena projektu oraz raporty produkcyjne (lista formatki, lista elementów, zużycie materiałów). Co ważne, „PRO100” pozwala również na wczytywanie mebli zaprojektowanych w programie BLUM Dynalog, jak również innych trójwymiarowych plików CADowskich. Oznacza to, że można wczytać do „PRO100” dowolną, np. znalezioną w Internecie bryłę, jeżeli tylko zapisze się ją uprzednio w formacie *.obj lub *.3ds. Z teksturami sprawa jest jeszcze prostsza – do „PR100” można dodać dowolną teksturę i korzystając z niej jako materiału, nakładać na dowolną powierzchnię. Oczywiście „PRO100” pozwala się integrować z dowolnymi systemami ERP, co rozszerza jego zastosowanie, od najmniejszych rodzinnych firm, po duże i rozbudowane struktury handlowe i produkcyjne.

Firma TopSolution ma w ofercie specjalistyczne oprogramowanie do projektowania 3D, generowania dokumentacji sterowania obrabiarkami i zarządzania projektami – „TopSolid Wood”. To zintegrowany system CAD/CAM, dzięki któremu projektowanie i produkcja stają się szybsze i efektywniejsze.

„TopSolid Wood”, który zapewni dedykowane parametryczne środowisko CAD/CAM, oferuje specjalistyczne narzędzia do

wytwarzania produktów z drewna i płyty, takie jak wolne formatki, pracę frezami, biblioteki komponentów, szczegółową definicję elementu płytowego (wymiary brutto, netto, kierunkowość usłojenia, okleiny).

Jak informuje firma TopSolution, w najnowszej wersji oprogramowania „TopSolid Wood” został wprowadzony szereg usprawnień oraz nowych funkcji poszerzających możliwości oprogramowania. Między innymi została udostępniona nowa opcja wolnych formatek dla elementów o nierównoległych kształtach, dzięki której można tworzyć szybciej bardziej skomplikowane obiekty.

W branży meblarskiej z „TopSolid Wood” korzystają zarówno studia projektowe, jak i biura konstrukcyjne, które wykorzystują oprogramowanie do tworzenia wizualizacji nie tylko kuchni, ale także wszelkiego rodzaju powierzchni mieszkaniowych. „TopSolid Wood” to rozwiązanie kompleksowe. Oprogramowanie daje możliwość wykonania pełnego technologicznego projektu kuchni ze wszystkimi okuciami, nawiartami, frezowaniami itp. Następnie program generuje dokumentację produkcyjną i montażową oraz steruje produkcją na maszynach. Kolejną ważną cechą jest parametryczność. Przy każdej modyfikacji, projektant może łatwo wprowadzić poprawki czy to wymiary konstrukcyjne i uaktualnić szybko dane po-





Firma INTERsoft zaistniała na rynku oprogramowania branży architektonicznej wprowadzając program „ArCon – Wizualna Architektura 1.0”, który, dzięki intuicyjności i łatwości obsługi, w bardzo krótkim czasie zdobył sobie rzeszę sympatyków. Obecnie dostępną jest 15. wersja programu, która w wielu aspektach projektowania usprawnia pracę użytkownika. Jak na całym świecie, tak i w Polsce, nieodłącznym składnikiem nowej wersji jest ArCADia-START. Ten nowy składnik programu pozwoli między innymi na zapis pliku projektu w formacji dwg lub uszczegółowienie przejętej dokumentacji. „ArCon” to aplikacja wspomagająca architektów, projektantów wnętrz i inżynierów budowlanych w projektowaniu i tworzeniu szybkiej koncepcji projektu i jej realistyczne zwiualizowanie. Program odchodzi od tradycyjnego przedstawiania projektów jako płaskich rysunków technicznych, dając do ręki profesjonalne narzędzia umożliwiające efektywne zaprezentowanie swych pomysłów na ekranie.

trzebne do produkcji. Taka integracja znacznie przyspiesza realizację zamówień oraz usprawnia komunikację na linii salon sprzedażowy – zakład produkcyjny. „TopSolid Wood” pozwala dowolnie parametrycznie budować biblioteki czy to całych produktów (np. szafek kuchennych) a także zespołów (korpusy, przegrody szuflady, fronty) dzięki czemu cały projekt składa się jak z klocków. Biblioteki utworzone w „TopSolid” zawierają technologie danego zakładu i stanowią technologiczne know-how.

■ KOMPLEKSOWA ARANŻACJA KUCHNI

W 1997 r. firma CAD Projekt K&A rozpoczęła pracę nad przełomowym w historii firmy i branży projektem, programem do projektowania kuchni. Pierwsza wersja oprogramowania, którą nazwano „CAD Kuchnie”, od samego początku cieszyła się popularnością. Przy jej kolejnych aktualizacjach i modyfikacjach, kierowaliśmy się opinią naszych klientów – mówi Justyna Drogowska, marketing & PR manager w firmie CAD Projekt K&A. – *Użytkownicy „CAD Kuchnie”, w różnych wersjach, to nadal najliczniejsza grupa wśród naszych klientów.* Wraz z programem dystrybuowana jest Uniwersalna Baza Szafek Kuchennych, natomiast za zgodą producenta do programu „CAD Kuchnie”, dodawane są biblioteki mebli kuchennych, AGD oraz bazy modeli 3D, największych krajowych i zagranicznych marek (np. Whirlpool, Bosh, Siemens, WFM, Atlas Kuchnie, BRW, Blanco, Bauformat, Falmec, Steel, Oras, ABB, Radaway, Koło, Terma, Geberit, Kerami, Spotline). „CAD Kuchnie” w rozszerzonej wersji Max zapewnia pełną swobodę projektowania nie tylko kuchni, ale także mebli kuchennych przy pomocy Modułu Tworzenia i Edycji Własnych Szafek i CAD Rozkroj i prezentacji projektu



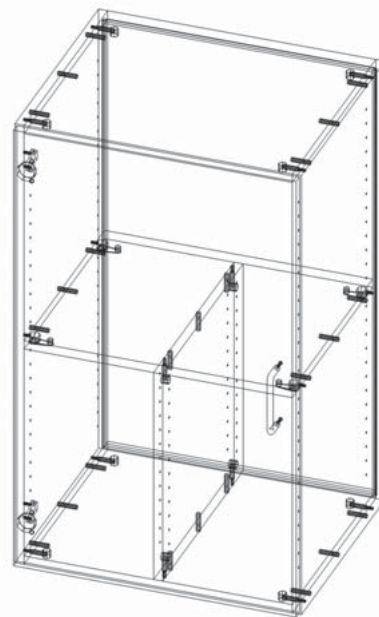
„TopSolid” to przyszłość projektowania mebli kuchennych. Gwarantuje to dedykowana końcówka sprzedażowa „TopSolid Planner”. Projekt, który powstaje w salonie jest w pełni technologiczny i po przesłaniu w formie zamówienia do fabryki jest automatycznie zamieniany na listy materiałowe oraz programy dla CNC. Dzięki temu unika się pomyłek w fabryce i ułatwia konsultacje na linii salon – zakład produkcyjny.



Program dedykowany do projektowania kuchni „imosPLAN” to propozycja firmy Imos. Jest on oparty na „AutoCAD 2012” i zawiera wszelkie opcje niezbędne, aby wykonać odpowiedni projekt (wg technologii otrzymanej od producenta) wraz z dodatkowymi funkcjami pochodzącymi od AutoCADa. Dla ułatwienia pracy, projektujący może posługiwać się zawartymi w systemie konfiguratorami poszczególnych mebli typowych lub (dla mebli nietypowych) zbudować własny mebel wg zawartych w systemie reguł technologicznych. Gotowy projekt wraz z kalkulacją przesyłany jest drogą elektroniczną do producenta. Tam następuje automatyczny import danych i projekt (po kontroli), może być skierowany do produkcji. Jedną z ważniejszych funkcji jest możliwość kalkulacji wg cen cennikowych lub wg nakładów materiałów wraz z robocizną. Klient otrzymuje kompletną ofertę wraz z opisem poszczególnych pozycji.



„KD Max” firmy MT Partner, to profesjonalny i łatwy program do projektowania i wizualizacji. Wielu projektantów i producentów mebli styka się z problemem dotyczącym wyboru programu do projektowania. Główne kryteria jakimi się kierują przy wyborze programu to: łatwość obsługi, możliwość dostępu do wszystkich modułów programu oraz jakość wizualizacji. Producenci „KD Max” chcąc zadowolić swoich klientów stworzyli oprogramowanie, które potrafi sprostać oczekiwaniom projektantów oraz wymagającym klientów. Duży wybór form mebli zapewnia wygodę pracy, ale przede wszystkim oszczędność czasu. Baza korpusów oraz gotowych mebli wraz z frontami, jaka znajduje się w programie KD Max to kilkaset modeli. Meble można budować od podstaw lub na zasadzie przebudowy istniejących mebli. Każda formatka jest edytowalna. Można zmieniać jej grubość, dowolnie ją przycinać, czy zaokrągląć.



PaletteCAD Technika Meblowa to program do projektowania mebli skrzyniowych oraz indywidualnych zabudów meblowych. Konfigurator korpusu daje możliwość ustawienia wielu koniecznych parametrów mebla np. wymiarów, grubości i łączenia formatek, osadzenia pleców, wieńców i frontów, łączników i innych akcesoriów meblowych. Technika Meblowa oparta jest na inteligentnej płycie meblowej. Wszystkie obróbki, które mają zostać wykonane w rzeczywistości w stolarni, mogą zostać zaprojektowane, opisane i wykorzystane do prac warsztatowych i montażowych. Można je przekonwertować na język maszynowy i wykonać na centrum obróbkowym CNC. Program zawiera biblioteki producentów płyt meblowych, obrzeży, frontów czy frontów, a także akcesoriów meblowych. PaletteCAD daje ogromne możliwości wizualizacji projektów, od fotorealistycznego zdjęcia, poprzez odręczny szkic do filmu 3D i interaktywnej opcji przejścia przez projekt.



Wizualizacja kuchni stworzona przez firmę studiomebli.com.

w Export 3D, stanowiąc idealne narzędzie dla producentów mebli kuchennych i kuchni na zamówienie.

■ INTERESUJĄCE METODY

Program „KD Max” firmy MT Partner pozwala nie tylko łatwo zaimportować dowolny materiał (*.jpg) czy obiekt (*.dwg, *.3ds, *.skp), ale także swobodnie go edytować. Jednym kliknięciem można uzyskać gotowe, zwymiarowane widoki i rzuty CAD pomieszczenia wraz z meblami oraz rozrysem blatu. Program podaje edytowalną listę materiałów wraz z informacją o wymiarze, powierzchni oraz cenie zużytego materiału. Nowością jest moduł TonCut do optymalizacji rozkroju materiałów płaskich. Uwzględni on m.in. kierunek usłojenia, grubość cięcia, marginesy, stany magazynowe. Projekt można przedstawić w formie animacji, zdjęcia w technice 3D, czy panoramy 360°, którą można uruchomić np. na telefonie czy tablecie. Będąc w re-

alnym pomieszczeniu, obserwuje się na ekranie urządzenia, jego przyszłą aranżację.

■ KWESTIA WYBORU

Grono użytkowników programów do projektowania mebli zasilają studia projektowe. *Zakup programu do projektowania mebli był dla nas sprawą oczywistą* – wyjaśnia Gracjan Ślusarski, przedstawiciel firmy studiomebli.com. – *Chcąc na poważnie zajmować się projektowaniem i realizacją mebli musimy być wyposażeni w niezbędne narzędzia, przy pomocy których możemy przetworzyć wymagania i potrzeby naszych klientów na projekt i wizualizację 3D. Krótko mówiąc, możemy przygotować projekt i wizualizację, które przedstawiamy klientowi, jak i całą dokumentację do produkcji.*

Z obserwacji przedstawiciela firmy studiomebli.com wynika, że na rynku można wybierać spośród co najmniej kilku programów do projektowania. *W zależności od ocze-*

kiwań i poziomu zaawansowania każdy jest w stanie znaleźć coś dla siebie – zapewnia Gracjan Ślusarski. – *Są programy w których można projektować całe wnętrza, meble kuchenne, programy do projektowania większości mebli do wielu pomieszczeń i mebli nietypowych, wymagających indywidualnego podejścia. Można wyposażyć program w dodatkowe moduły np. rozkroj, ale jest to narzędzie bardziej przydatne przy samej produkcji, niż w projektowaniu.*

Priorytetem przy wyborze programu była dla nas możliwie duża uniwersalność – przyznaje Gracjan Ślusarski. Jego zdaniem ważne są także przyjazny interfejs, dostęp do aktualizacji i wsparcie techniczne. *Wiele firm zwraca uwagę na wysoką jakość renderingu (fotorealistyczną wizualizację). Z punktu widzenia sprzedawczego, tzw. kupienie klienta ładną, niemalże realistyczną wizualizacją jest bardzo powszechne* – podkreśla Gracjan Ślusarski.

ANNA SZYPULSKA